



LICEUL TEORETIC „LUCIAN BLAGA”
CONSTANTA
Strada Măntășorului nr. 3-5
Tel/Fax: 0241.589.556 ; 0341.405.830
E-mail: liceul_lucian.blaga@yahoo.com
Site: www.lucian-blaga.ro

Nr. 214/16.04.2018



Vizat,
Director,

Regulament de desfășurare al Proiectului Concurs de literatură și creație plastică “Colocvii blagiene” Ediția a VII-a, anul 2018

Activitățile din *Concursului de literatură și creație artistică “Colocvii blagiene”* se adresează elevilor ce se înscriu în următoarele categorii de vârstă : 7-19 ani.

1. *Înscrierea participanților*

Înscrierile se vor face prin e-mail la următoarele adrese prin trimiterea fișei de înscriere și a lucrării:

- iuliana.linea@yahoo.com pentru secțiunea traduceri și creație într-o limbă de circulație internațională (franceză, engleză, italiană),
- jermenmiu@yahoo.com și profena@yahoo.com secțiunile de creație în limba română (poezie și proză),
- alinadinu04@yahoo.com pentru secțiunea de teatru- nivel primar, gimnazial și liceal,
 - elena.basa@yahoo.com pentru secțiunea dedicată tradițiilor și obiceiurilor românești Veșnicia s-a născut la sat.

2. *Concursul de literatură și creație artistică “Colocvii blagiene” va cuprinde următoarele secțiuni:*

1. Secțiunea de traduceri în limbile franceză, engleză și italiană;
2. Secțiunea de creație în limbile franceză, engleză și italiană - poezie și proză scurtă;
3. Secțiunea de creație în limba română - poezie și proză scurtă;
4. Secțiunea de teatru pentru ciclurile primar, gimnazial și liceal - **ÎN LUMEA PERSONAJELOR FANTASTICE;**
5. Secțiunea **CULORILE PRIMĂVERII:**
 1. *subsecțiunea de creație artistică pentru elevii cu CES* cu tema **TRADIȚII ROMÂNEȘTI** (se admite orice tehnică pictură, desen, colaj);
 2. *subsecțiunea de creație cu tema ELEMENTE DIN FOLCLORUL ROMÂNESC ÎN MODA CONTEMPORANĂ:* artă fotografică, pictură, afișe sau grafică.
6. Secțiunea „VEȘNICIA S-A NĂSCUT LA SAT”.

2.1. *Secțiunea de traduceri*

Elevii vor trimite fisa de înscriere și vor alege fie:

1. traducerea TEXTULUI PROPUȘ ÎN ANEXA LA REGULAMENT din opera blagiană într-una din limbile de circulație internaționale studiate (franceză, engleză și italiană). Traducerea va fi tehnoredactată în format A4, la un rând și jumătate, cu margini egale de 20 mm, text Times New Roman 12, titlul va fi scris cu caractere de 14, boldat, centrat și va fi trimisă pe adresa online indicată până la data de 25 mai 2018 într-un singur fișier care va purta numele elevului și unitatea de învățământ de la care provine.
2. Traducerea fragmentului propus din romanul LES NOCES BARBAREA al scriitorului francez YANN KEFFELEC.

2.2. Secțiunea de creație în versuri în limba română sau într-o limbă de circulație internațională

Elevii vor trimite creații în limba română, limba franceză, limba engleză și limba italiană în vers alb, nepublicate, respectând următoarele criterii:

- a. pentru elevii cu vârstele cuprinse între 7 și 14 ani, poeziile vor conține cuvintele: **CER, SOARE, PĂRĂU, IMENSITATE, VEȘNICIE.**
- b. pentru elevii cu vârstele cuprinse între 15 și 19 ani, poeziile vor conține cuvintele: **CREAȚIE, EGO, DUALITATE, RAI, PURGATORIU, INFERN.**

Poeziile vor fi tehnoredactate în format A4, la un rând și jumătate, cu margini egale de 20 mm, text Times New Roman 12, titlul poeziei va fi scris cu caractere de 14, boldat, centrat și vor fi trimise pe adresele online indicate până la data de 25 mai 2018 într-un singur fișier care va purta numele concurentului și unitatea de învățământ de la care provine.

2.3. Secțiunea de creație în proză în limba română sau într-o limbă de circulație internațională

Creațiile elevilor în proză, redactate în limba română, limba franceză, limba engleză sau limba italiană vor fi centrate pe o temă din opera blagiană și nu trebuie să depășească 1-2 pagini.

Elevii vor trimite doar texte nepublicate, acestea vor fi tehnoredactate în format A4, la un rând și jumătate, cu margini egale de 20 mm, text Times New Roman 12, titlul textului va fi scris cu caractere de 14, boldat, centrat și vor fi trimise pe adresele online indicate până la data de 25 mai 2018 într-un singur fișier care va purta numele concurentului și unitatea de învățământ de la care provine. Creațiile vor conține cuvintele **CREAȚIE, EGO, DUALITATE, RAI, PURGATORIU, INFERN.**

2.4 Secțiunea CULORILE PRIMĂVERII:

- a) subsecțiunea de creație plastică pentru elevii cu CES (se admite orice tehnică pictură, desen, colaj).

Activitatea este dedicată elevilor cu cerințe educative speciale integrați în școlile de masă sau care studiază în școlile speciale. Lucrările de artă plastică: afișe, desene, colaje, etc., realizate de elevi, vor avea ca temă **TRADIȚII ROMÂNEȘTI** și vor reda **BOGĂȚIA CULTURALĂ A NEAMULUI ROMÂNESC.**

Date tehnice:

-tehnica folosită va fi la alegerea profesorului coordonator (pictură cu degetele, cu hartie mototolită, dischete de vată etc).

-dimensiuni: 20X30 cm (A4)

-suport: hârtie (coală de desen, carton colorat, alb-negru, etc.)

-fiecare lucrare va fi lipită pe un carton alb 30X40 cm (A3)

-fiecare lucrare va avea în colțul din dreapta jos o etichetă ce va conține: titlul lucrării, numele și prenumele elevului, clasa, numele și prenumele profesorului coordonator, liceul/școala de proveniență.



LUCRĂRILE VOR FI TRIMISE PÂNĂ LA DATA DE 1.06.2018.

b) subsecțiunea de creativitate cu tema ELEMENTE DIN FOLCLORUL ROMÂNESC ÎN MODA CONTEMPORANĂ: pictură, afișe sau grafică.

Pornind de la elementele specifice portului românesc, elevii vor putea imagina afișe, desene prin care să redea influențe ale folclorului românesc în moda contemporană.

Date tehnice:

-tehnică* tempera/acuarela (secțiunea pictură) sau tuș/pastel/sepia/cărbune (secțiunea Grafică)

-dimensiuni: 20X30 cm (A4)

-suport: hârtie (coală de desen, carton colorat, alb-negru, etc.)

-fiecare lucrare va fi lipită pe un carton alb 30X40 cm (A3)

-fiecare lucrare va avea în colțul din dreapta jos o etichetă ce va conține: titlul lucrării, numele și prenumele elevului, clasa, numele și prenumele profesorului coordonator, liceul/școala de proveniență.

LUCRĂRILE VOR FI TRIMISE PÂNĂ LA DATA DE 1.06.2018.

2.6 Secțiunea de teatru

Elevii vor pregăti o scenă sau un act dintr-o piesă de teatru din literatura română. Durata reprezentației va fi de maxim 15 minute. Piesa jucată va fi înregistrată pe un DVD care trebuie să conțină obligatoriu următoarele informații: denumirea concursului, școala, clasa sau nivelul (III-IV, V-VIII, IX-XII), numele piesei și durata. Plicul în care se trimite CD-ului/DVD-ului va fi ștampilat cu ștampila instituției școlare participante, însoțită de semnătura directorului. Plicul cu CD-ul/DVD-ul va fi trimis la sediul Liceului Teoretic "Lucian Blaga" Constanța, str. Mărțișorului, 3-5, Constanța, Oficiul poștal nr.14, până la data de 25 mai 2018. Comisia de jurizare va fi alcătuită din: un reprezentant al teatrului constănțean, un reprezentant al CȘE, trei profesori de limba și literatura română și va avea în vedere următoarele criterii: încadrarea în timp, vestimentația adaptată piesei reprezentate, mișcarea scenică, gestică și mimica actorilor, construirea decorului piesei.

2.7. Secțiunea „VEȘNICIA S-A NĂSCUT LA SAT”.

Activitatea se va desfășura sub forma unui spectacol în care elevii vor prezenta specificul unei regiuni din România. Obiectivul specific este cunoașterea tradițiilor și a obiceiurilor diferitelor zone rurale, respectarea identității românești și conștientizarea importanței păstrării tradițiilor locale care definesc identitatea națională. Elevii pot participa direct prin punerea în scenă a-unui spectacol de maxim 15-20 minute sau indirect trimițând spectacolul înregistrat pe un DVD la sediul Liceului Teoretic "Lucian Blaga" Constanța.

Toate reprezentațiile vor fi evaluate după o grilă de notare concepută de juriul format din profesori de istorie, limba și literatura română și reprezentanți ai Consiliului Școlar al Elevilor. Din comisie va fi invitat să facă parte inspectorul de istorie/religie/științe socio-umane sau un metodist al ISJ Constanța.

DVD-urile vor fi trimise la Liceul Teoretic "Lucian Blaga" Constanța până la data de 15 octombrie 2018. Lucrările vor fi trimise la adresa iuliana_linea@yahoo.com.

3. Trimiterea lucrărilor

Lucrările vor fi transmise online până la data indicată la fiecare sesiune. Pentru fiecare participant și pentru profesorii colaboratori se vor acorda diplome.

ATENȚIE! NERESPECTAREA ACESTOR CONDIȚII ATRAGE ELIMINAREA DIN CONCURS.

Nu se percepe taxă de participare.



LICEUL TEORETIC "LUCIAN BLAGA"		
Constanța		
INTRARE	Nr.	_____
IEȘIRE		
Zi	Luna	An
_____	_____	_____

**FIȘĂ DE PARTICIPARE LA CONCURSUL DE LITERATURĂ ȘI CREATIE
PLASTICĂ "COLOCVII BLAGIENE"**

EDIȚIA a VII-a, 2018



1. SECȚIUNEA (se va încercui litera în funcție de lucrarea realizată):

- a. Secțiunea de traducere în limbile franceză/ engleză/ italiană,
- b. Secțiunea de creație în limbile franceză/ engleză/ italiană - poezie/ proză scurtă,
- c. Secțiunea de creație în limba română - poezie, proză scurtă,
- d. Secțiunea de teatru pentru nivelul primar/ gimnazial;
- e. Secțiunea **CULORILE PRIMĂVERII**:
 1. subsecțiunea de creație plastică pentru elevii cu CES cu tema **TRADIȚII ROMÂNEȘTI**;
 2. subsecțiunea de creativitate cu tema **ELEMENTE DIN FOLCLORUL ROMÂNESC ÎN MODA CONTEMPORANĂ**: pictură, afișe sau grafică.
- f. Secțiunea Festival de tradiții românești "*Veșnicia s-a născut la saț*".

2. TITLUL LUCRĂRII:

3. UNITATEA ȘCOLARĂ DE PROVENIENȚĂ:
.....

4. NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI:
.....

5. CLASA:

6. ADRESA E-MAIL A ELEVULUI:

7. TELEFONUL ELEVULUI:

8. NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI ÎNDRUMĂTOR:
.....

9. ADRESA DE E-MAIL A PROFESORULUI:
.....

10. TELEFONUL PROFESORULUI ÎNDRUMĂTOR:
.....

11. Sunt/ nu sunt de accord ca lucrarea mea să fie publicată în volumul "Colocvii blagiene" 2018.

Notă: Lucrarea va fi anexată fișei de înscriere.

Semnătura elevului,

Semnătura profesorului coordonator,